

NADAL

MATERIAUX:

Exterieur: métal

Interieur: panneaux de fibres moyenne densité peint.

Teck recyclé

Portes: placage teck 5mm sur panneau en bois massif.

Tables: placage teck 5mm sur panneaux de fibres de bois
de moyenne densité pieds en métal

Système de pression pour ouverture portes et tiroirs.

Charnières en inoxydable

Système de fermeture des portes: aimantée

Origine du meuble: Indonésie

Système de suspension des armoires:
système boîtier cuisine

Finition

Revêtement à base d'eau sur bois naturel.

Bois: look naturel.

Métal: dark grey

Reclaimed Team Disclaimer:

[English] The wood we use to make our unique Furniture comes from old houses and old warehouses. From the island of Java in Indonesia. Being carefully disassemble in order to recover that precious wood, it is recycled to become unique furniture with its imperfections, pronounced grain and the nuances in colors typical of reclaimed teak. This natural character of the wood, made our design strength and beauty. Our skilled craftsmen's carefully remove nails, and old paint. The wood comes alive again in individually created furnishings that will last for years and makes every piece unique. The small nail holes, cracks or old joints, recalls stories of the wood and become the strong character of each of our product. That's what separates the true beauty of real wood from the artificial!

[Deutsche] Das Holz, aus dem wir unsere einzigartigen Möbel herstellen, sind aus alten Häusern und alten Lagerhäusern. Von der Insel Java in Indonesien. Um dieses wertvolle Holz wiederzugewinnen, wird es sorgfältig zerlegt und zu einzigartigen Möbeln verarbeitet. Die Unvollkommenheiten, die ausgeprägte Maserung und die für wiedergewonnenes Teakholz typischen Farbnuancen machen es zu einzigartigen Möbeln. Dieser natürliche Charakter des Holzes machte unser Design stark und schön. Unsere erfahrenen Handwerker entfernen sorgfältig Nägel und alte Farbe. Das Holz wird in individuell gestalteten Möbeln wieder lebendig, die jahrelang halten und jedes Stück zu einem Unikat machen. Die kleinen Nagellöcher, Risse oder alten Fugen erinnern an Geschichten des Holzes und werden zum starken Charakter jedes unserer Produkte. Das ist es, was die wahre Schönheit von echtem Holz von künstlichem unterscheidet!

[Nederlands] Het hout dat we gebruiken om onze unieke meubelen te maken komt van oude huizen en gebouwen. Van het eiland Java in Indonesie. Voorzichtig worden al deze bijzondere planken losgehaald en gerecycled voor unieke meubelen voorzien van onvolkomenheden, met een uitgesproken nerf en de nuances in kleuren die typerend zijn voor dit teruggewonnen teak. Dit natuurlijke karakter van het hout geeft ons een sterk design en schoonheid. Onze vakkundige houtbewerkers verwijderen spijkers en oude verfresten waarna het hout weer tot leven komt in een individueel gemaakt meubelstuk dat nog Jaren mee zal gaan en waarna ieder stuk uniek is. De kleine spijker gaten, spleten of oude verbindingen herroepen oude verhalen van het hout en toont zo een sterk karakter voor elk product. Dit is hoe dit mooie hout zich onderscheid van het kunstmatige hout!

[Français] Le bois que nous utilisons pour fabriquer nos meubles uniques provient de vieilles maisons ou d'anciens entrepôts, de l'île de Java en Indonésie. Étant soigneusement démonté afin de récupérer ce bois précieux, il est recyclé pour devenir un mobilier unique avec ses imperfections, son grain prononcé et les nuances de couleurs typiques du teck de récupération. Ce caractère naturel du bois, fait la force du design et sa beauté. Nos artisans qualifiés retirent soigneusement les clous et la vieille peinture, le bois reprend vie dans un mobilier créé individuellement qui durera des années et rendra chaque pièce unique. Les petits clous trous, fissures ou joints anciens, rappellent l'origine du bois et deviennent un caractère fort de chacun de nos produits. C'est ce qui sépare la vraie beauté du bois de l'artificiel!

